

# İlkokuma Yazma Programı ve Öğretimi

---

Süleyman ÇELENK

9. Baskı





Prof. Dr. Süleyman ÇELENK

## İLKOKUMA YAZMA PROGRAMI VE ÖĞRETİMİ

ISBN 978-605-241-801-7

DOI 10.14527/9786052418017

Kitap içeriğinin tüm sorumluluğu yazarlarına aittir.

© 2019, PEGEM AKADEMİ

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Pegem Akademi Yay. Eğt. Dan. Hizm. Tic. A.Ş.'ye aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı; mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Bu kitap T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır. Okuyucularımızın bandrolü olmayan kitaplar hakkında yayinevimize bilgi vermesini ve bandrolsüz yayınları satın almamasını diliyoruz.

Pegem Akademi Yayıncılık, 1998 yılından bugüne uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten **uluslararası akademik bir yayınevidir**. Yayımladığı kitaplar; Yükseköğretim Kurulunca tanınan yükseköğretim kurumlarının kataloglarında yer almaktadır. Dünyadaki en büyük çevrimiçi kamu erişim kataloğu olan **WorldCat** ve ayrıca Türkiye'de kurulan **Turcademy.com** ve **Pegemindex.net** tarafından yayınları taranmaktadır, indekslenmektedir. Aynı alanda farklı yazarlara ait 1000'in üzerinde yayını bulunmaktadır. Pegem Akademi Yayınları ile ilgili detaylı bilgilere <http://pegem.net> adresinden ulaşılabilir.

9. Baskı: Eylül 2019, Ankara

Yayın-Proje: Şehriban Türüldür  
Dizgi-Grafik Tasarım: Tuğba Kaplan  
Kapak Tasarımı: Pegem Akademi

Baskı: Sonçağ Yayıncılık Matbaacılık Reklam San Tic. Ltd. Şti.  
İstanbul Cad. İstanbul Çarşısı 48/48 İskitler - Ankara  
(0312 341 36 67)

Yayıncı Sertifika No: 36306  
Matbaa Sertifika No: 25931

### **İletişim**

Karanfil 2 Sokak No: 45 Kızılay / ANKARA  
Yayınevi: 0312 430 67 50 - 430 67 51  
Dağıtım: 0312 434 54 24 - 434 54 08  
Hazırlık Kursları: 0312 419 05 60  
İnternet: [www.pegem.net](http://www.pegem.net)  
E-ileti: [pegem@pegem.net](mailto:pegem@pegem.net)  
WhatsApp Hattı: 0538 594 92 40

*“İnsanlığı Yönetebilecek Olanlar, Okuma Yazma  
Gücüne Sahip Olanlardır”*

Voltaire

## **Prof. Dr. Süleyman ÇELENK**

Prof. Dr. Süleyman Çelenk; 1967 yılında Perşembe İlköğretmen Okulu'nu, 1978 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Eğitim Bilimleri Bölümü'nü (3 yıllık önlisans), 1986 Yılında, Selçuk Üniversitesi'ni (Lisans Tamamlama), 1988 yılında yine aynı üniversiteden Eğitim Bilimleri Alanında Yüksek Lisans ve 1993 yılında da Hacettepe Üniversitesi'nden Eğitim Programları ve Öğretim Anabilim Dalı'ndan (İlköğretimde Program Geliştirme alanı) doktora derecesi aldı.

Dr. Çelenk, çalışmalarını, sınıf öğretmenliği programları, ilköğretimde program geliştirme ve özellikle de ilkokuma ve Yazma öğretimi alanlarında yoğunlaştırdı. Bunun dışında, Dr. Çelenk'in, ülkenin genel eğitim sorunları, özellikle de öğretmen eğitimi alanlarına yönelik çalışmalar da dahil olmak üzere çok sayıda, kitap, bildiri ve makalesi mevcuttur.

Yazar halen KKTC / Lefe Avrupa Üniversitesi'nde aktif olarak Akademik yaşamını sürdürmektedir. scelenk@eul.edu.tr.

## ÖN SÖZ

Sevgili öğretmenler ve öğretmen adayları:

Elinizdeki bu kitap, oturup hayalin tasarımlar yapan bir yazarın düşlerinin ürünü değildir. Aksine, 50 yılı aşkın meslek yaşamının yedi yılını sınıf öğretmeni olarak birinci sınıfta ilkokuma-yazma öğretmek, iki yıl süren ilköğretim müfettişliği döneminde sınıfta ilkokuma-yazma öğreten öğretmenlerin karşılaştıkları sorunları gözleyerek, geri kalan kısmı da sınıf öğretmeni yetiştiren kurumlarda; “Başarılı bir ilkokuma-yazma öğretimin nasıl olur?” sorusuna yanıt arayarak geçişen bir meslek adamının deneyimlerinin bir ürünüdür.

Okuma, günümüzde en temel bilgi edinme yollarının başında gelmektedir. Yazma ise, duygu, düşünce ve izlenimleri açığa vurmanın bir aracıdır. Bu iki etkinlik, bu öneminden dolayı, toplumda kabul görmeyen ve bir yer edinmenin en temel araçlarıdır. Kişinin hayattaki başarısı, bir ölçüde sahip olduğu okuma-yazma becerisinin niteliğiyle eş değerlidir. Sadece okur-yazar olmak yaşam başarısı için yeterli olmamaktadır. Günümüzde hızlı okuma teknikleriyle dakikada 2000-3000 sözcüğün okunabildiğinden söz edilir olmuştur. İnsanın artık başarılı olabilmesi için başka seçeneği yoktur. Çünkü günümüz dünyasında bilgi patlaması yaşanmaktadır. Bu gelişmelerin hızla izlenmesi ve toplum yaşamındaki yerini alması gerekmektedir.

O hâlde, çocuklarımıza kazandıracığımız okuma-yazma becerisinin niteliği de önemlidir. Artık okuma-yazma öğretilsin de nasıl olursa olsun di-yemeyiz. Çocuğa kazandıracığımız okuma-yazma becerisi, “hızlı, doğru, anlayarak ve kavrayarak” okuma ve okuduğundan zevk alma, bir başka anlatımıyla “eleştirel” bir okuma ve işlek, düzgün bir yazı yazma ilko-kuma-yazma öğretiminin temel hedefi olmak durumundadır.

Yazının icadından önceki, denemler, insanoğlunun kaybolmuş yıllarının bir ifadesi olarak tarihe karanlık dönemler olarak damgasını vurmuştur. Bu gelişmeyle insanlık bilgi ve görgü birikimini kütüphaneler dolusu kitaplarla gelecek kuşaklara aktarma olanağını yakalamış, bunun sonuç olarak da bilim ve teknolojiye baş döndürücü gelişmeler birbirini izlemiştir. O nedenle de ülkelerin sahip bulunduğu okur-yazarlık düzeyi temel bir kalkmışlık ölçütü olarak ele alınmıştır.

Okuma-yazma becerileri gelişerek bireyin kişiliğinin birer parçasını oluşturur. Böylece de bu iki beceri yaşam boyu ona güç ve destek verir. Bu iki beceriyi çocuklara kazandırma sorumluluğunu yüklenmiş olan öğretmenin, nüfusu 7-8 milyonu bulmayan bazı ülkelerde günlük satışı milyonu aşan gazeteler varken; nüfusu 70 milyonu aşan ülkemizde en güçlü gazetenin günlük sayısı neden birkaç

yüz bin ile ölçülür? Olduğu sorusunun yanıtını arayarak işe başlamasında yarar vardır. Bu durum sadece geri kalmışlıkla açıklanabilir mi? Bu sayının düşüklüğünde, okuma-yazma öğrenirken zorlandığı için okuma korkusu geliştirmiş olma ve bunun sonucunda da okumadan nefret ettiği için her türlü okuma materyalinden uzak durmanın etkisi olamaz mı? Ya da bu durumda, hatalı okuma-yazma becerisi geliştirdiği için, okuduğunu bir türlü anlayamamanın, okurken zorlanmanın olumsuz etkisi yok mudur?

“Sevgili Öğretmenim;

İlkokuma-yazma öğretimi dersleri, çocuğun öğrenme korkusuyla okuldan kaçtığı dersler olmamalıdır. Aksine bu dersler, çocukların en çok zevk aldığı, evinden koşarak okula kaçtığı dersler olmalıdır. İşte o za-man, okuma-yazma sevgisiyle dolu geleceğin yurttaşını yetiştirmiş olursun. İşte o zaman senin ülkende de traji milyonu aşan, gazeteler, dergiler, kitaplar olacağından da asla kuşkun olmasın.”

Yetişmemde emeği geçen değerli hocalarım; merhum Prof Dr. Nusrettin FİDAN’ı Prof. Dr. Veysel SÖNMEZ’i ve Prof Dr. Özcan DEMİREL’i hiç unutmuyorum. Bu kitabın bir an önce yayın dünyasına kazandırılabilmesi için durmadan teşvik ederek beni yüreklendiren değerli meslektaşlarım ve öğrencilerime, kitabın bu yeni basımında desteğini esirgemeyen PEGEM-A yayınevine ve zor günlerimde hep en yakınımda olan sevgili eşim Gül’e sonsuz teşekkürlerimle... scelenk@eul.edu.tr

30.06.2019

Prof. Dr. Süleyman ÇELENK  
Lefke Avrupa Üniversitesi,  
Dr. Fazıl Küçük Eğitim Fakültesi  
Lefke/KKTC

## İÇİNDEKİLER

Ön Söz.....v

### 1. BÖLÜM

#### İLKOKUMA-YAZMA ÖĞRETİMİNİN TEMELLERİ

Eğitimin Temel Kavramları.....	2
Eğitim.....	2
Öğrenme.....	2
Öğretme.....	3
Öğrenme-Öğretme Süreci.....	3
Eğitim Programı.....	4
Türkçe'nin Yapısal Özellikleri ve İlkokuma-Yazma Öğretimi.....	5
Türkçe Sondan Eklemeli Bir Dildir.....	5
Türkçe'de Ses Uyumu Vardır.....	6
Türkçe'nin Sözdizimi farklıdır.....	6
Türkçe Okuma-Yazma Öğrenme Kolaydır.....	6
A. Birinci Sınıf Çocuğunun Gelişim Özellikleri.....	7
Bu Dönemde Çocuklar Bireyselleşmeye Başlar.....	8
Bu Dönemde Çocukların Beden ve Hareket Becerilerinde Önemli Gelişmeler Olmuştur.....	8
Okula Başlama Toplumsal Gelişimde Önemli Bir Adımdır.....	9
Çocuğun Toplumlaşmasında Oyun Gruplarının Önemi Büyüktür.....	10
TV Yayınları Programlı İzlenmelidir.....	11
Çocuklar Önemli Farklarla Okula Başlar.....	12
Birinci Sınıf Çocuğu Somut İşlemler Döneminindedir.....	13
B. Okul Aile İşbirliğinin İlkokuma-Yazma Öğretimindeki Önemi.....	14
Anne-Baba ve Okul İşbirliği.....	15
C. Okulöncesi Deneyimler ve İlkokuma-Yazma Öğretimi.....	20
İlkokuma-Yazma Öğretiminde Kuluçka Dönemi.....	20
Çocuk Okuma-Yazma Öğrenmeye Yaşamın İlk Yıllarında Başlar.....	20
Neden "Kuluçka Dönemi".....	21
Kuluçka Döneminde Okuma-Yazma Sürecinin Gelişimi.....	22
Kuluçka Döneminin Gelişim Basamakları.....	24
Anaokulunun Önemi.....	25
İlkokuma-Yazma Öğretimi, Çocuğun Okul Öncesi Deneyim ve Birikimlerine Dayalı Yürütülmelidir.....	26
İlkokuma-Yazma Öğretimi ve Çocuğun Gelişim Düzeyi.....	27
Özet.....	29
Kendini Değerlendirme ve Denetleme Soruları.....	29

## 2. BÖLÜM

### İLKOKUMA –YAZMA ÖĞRETİMİNİN AMAÇLARI, ÖNEMİ VE İLKELERİ

Giriş.....	32
İlkokuma-Yazma Öğretiminin Amaçları .....	32
İlkokuma-Yazma Öğretiminin Önemi .....	32
İlkokuma-Yazma Öğretiminin İlkeleri.....	34
Özet .....	39
Kendini Değerlendirme ve Denetleme Soruları.....	39

## 3. BÖLÜM

### İLKOKUMA–YAZMA ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ

Giriş.....	42
İlkokuma–Yazma Öğretim Yöntemleri .....	45
A. Bireşim Yöntemleri .....	45
Bireşim Yöntemlerinin Alt Teknikleri .....	46
Bireşim Yöntemlerine Yöneltilen Eleştiriler .....	51
Bireşim Yöntemlerine Yönelik Çağdaş Uygulamalar.....	51
B. Çözümleme Yöntemleri.....	52
Çözümleme Yönteminin alt Teknikleri.....	53
Çözümleme Yöntemine Yöneltilen Eleştiriler .....	58
C. Karma Yöntemler .....	58
Karma Yöntemlerin Eleştirisi .....	59
Dünyanın Çeşitli Ülkelerinden İlkokuma ve Yazma Öğretimine İlişkin Örnekler .....	59
İlkokuma Yazma Öğretimine Farklı Bir Bakış .....	63
Aşamalı Bireşim Tekniğinin Dayandığı Temeller .....	64
Neden Aşamalı Yöntem Değil de Teknik.....	65
Aşamalı Bireşim Tekniğinde Öğretim Süreci.....	66
Aşamalı Bireşim Tekniği Özgün Bir Yöntemdir.....	68
Araştırmacının Notu.....	68
Meb'nin İlkokuma ve Yazma Öğretim Programı .....	68
Yeni İlkokuma Yazma Öğretim Programının Değerlendirilmesi .....	73
Fark Gibi Gösterilebilecek Farksızlıklar .....	78
Özet .....	80
Kendini Değerlendirme ve Denetleme Soruları.....	80



#### 4. BÖLÜM

### İLKOKUMA - YAZMA ÖĞRETİMİNDE YARARLANILABİLECEK GENEL ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ

Tam Öğrenme ve İlkokuma-Yazma Öğretimi .....	82
Tam Öğrenme Modelinin Değişkenleri .....	83
Cezanın Olumsuz Sonuçları ve Pekiştirme .....	89
Öğrenme-Öğretme Sürecinde Ödül ve Ceza .....	89
İlkokuma-Yazma Öğretiminde Dönüt- düzeltme İşlemleri .....	91
İlkokuma-Yazma Öğretiminde Kazanılan Davranışlar.....	93
Bilgi İşlem Süreci ve İlkokuma-Yazma Öğretimi .....	94
Bilgi İşlem Süreci Kuramcılarına Göre Öğrenme ve Bellek .....	95
Dikkat ve Seçici Algıyı Harekete Geçiren Uyarılar .....	98
Kısa Süreli Bellek / İşleyen Bellek .....	99
Kısa Süreli Belleğin Sınırlılığının Öğrenmeye Etkisi .....	100
Uzun Süreli Bellek.....	101
Gagne'nin Öğretim Modeli .....	102
Rutin Tekrar Öğretimi Öldürür .....	107
Öğrenme-Öğretme Etkinliklerinin Planlanması .....	108
Çoklu Zeka Kuramı ve İlkokuma Yazma Öğretimi .....	113
Çoklu Zekânın Eğitim İçin Yol Gösterici Etkileri.....	118
Çoklu Zekâ ve İlkokuma-Yazma Öğretimi.....	118
Özet .....	120
Kendini Değerlendirme ve Denetleme Soruları.....	120

#### 5. BÖLÜM

### TÜRKÇENİN TEMEL BECERİLERİ VE İLKOKUMA-YAZMA ÖĞRETİMİ

Giriş.....	122
Yapılandırıcı Yaklaşım Göre Türkçe Öğretimi.....	123
Türkçenin Temel Becerileri ve Öğretimi.....	127
Dinleme Öğretiminin Hedefleri.....	129
Dinleme Öğretimi .....	129
Dinleme Öğretimi İçin Neler Yapılmalıdır? .....	132
Dinleme Öğretiminde Yararlanılabilecek Araçlar .....	132
Dinleme Becerisi İzleme Değerlendirme Düzeltme İşlemleri .....	133
Okuma Türleri .....	138
Okuma Öğretiminin Hedefleri.....	139
Okumada Hızı ve Anlamayı Düşüren Nedenler .....	140
Okuma Öğretimi.....	143

Çocukların Okul Öncesi Okuma Deneyimleri.....	143
İlkokuma-Yazma Öğretiminde Dikkate Alınması Gereken.....	145
Okuma Becerisini İzleme Değerlendirme Düzeltme İşlemleri.....	148
Konuşma Becerisi İzleme Değerlendirme Düzeltme İşlemleri.....	153
Özet.....	164
Kendini Değerlendirme ve Denetleme Soruları.....	164
İlkokuma – Yazma Programında Önerilen El Yazısı Örneği.....	164

## 6. BÖLÜM

### ÖĞRENME VE ÖĞRETME ETKİNLİKLERİ

I. Hazırlık.....	166
Öğrenci Hazır Olma Durumuna Getirilmelidir.....	167
Öğretime Hazırlık.....	168
Çocuklarda Okuma-Yazmaya Hazırlık Düzeyinin Belirlenmesi.....	170
Hazırlık Döneminin Süresi.....	189
Hazırlık Döneminde Yapılacak Diğer İşler.....	189
Dinlemeye Hazırlık.....	191
Yazmaya Hazırlık.....	191
Çizme-Boyama Çalışmaları.....	191
Serbest Çizgi Çalışmaları.....	192
Düzenli Çizgi Çalışmaları.....	192
Hazırlık Evresi İzleme Değerlendirme Düzeltme İşlemleri.....	192
II. Öğrenme – Öğretme Etkinlikleri.....	194
III. Metin Aracılığı ile Öğrenme.....	208
IV. Kendini İfade Etme.....	209
V. Değerlendirme.....	210
Özet.....	210
Kendini Değerlendirme ve Denetleme Soruları.....	210

## 7. BÖLÜM

### İLKOKUMA-YAZMA ÖĞRETİMİNDE ÖĞRENME SORUNLARI OLAN ÇOCUKLAR

Giriş.....	212
Normal Sınıflarda Karşılaşılan Öğretim Sorunları.....	212
İlkokuma-Yazma Öğretiminde Bireysel Farklılıkların Önemi.....	212
İlkokuma-Yazma Öğretiminde Başarıyı Etkileyen Faktörler.....	213
Özet.....	218
Kendini Değerlendirme ve Denetleme Soruları.....	218

## 8. BÖLÜM

### EĞİTİMDE TEKNOLOJİDEN YARARLANMA

A. Eğitim Teknolojisi .....	219
Bilimsel dayanaklar .....	220
B. Öğretim Araçları.....	221
1. Modern Öğretim Araçları.....	221
2. Klasik Öğretim Araçları.....	225
3. İlkokuma ve Yazma Öğretiminde Oyundan Yararlanma .....	226
4. Öğretmen Yapımı Araç ve Oyunlar .....	230
<b>EKLER</b> .....	239
<b>KAYNAKÇA</b> .....	267



# 1. BÖLÜM

## İLKOKUMA - YAZMA ÖĞRETİMİNİN TEMELLERİ

### ÜNİTENİN AMAÇLARI

- Eğitim Temel kavramları bilgisi.
- Türkçe'nin ilkokuma-yazma öğrenmede sağladığı kolaylıkları kavrayabilme
- Çocuğun gelişim özellikleri ve öğrenme kavramı arasındaki ilişkinin önemini kavrayabilme.

### KONU ALANI

- Eğitimin temel kavramları
- Türkçe'nin yapısal özellikleri ve ilkokuma-yazma öğretimi.
- Birinci sınıf çocuğunun gelişim özellikleri.

### NE YAPILMALI, NASIL ÇALIŞILMALI

- Türkçe literatürde ilkokuma-yazma öğretimiyle ilgili kaynakları inceleyiniz.
- Elinizdeki bu kaynak dahil Türkçe ilkokuma-yazma öğretimiyle ilgili kaynaklar arasında karşılaştırma ve kıyaslamalar yapınız. Bu durum sizin tek boyutlu yetişmenizi önleyecek, öğretme yeteneğinizi geliştirecektir.
- Ünitenin sonundaki özeti okuyunuz. Üniteyle ilgili kendi kendinizi değerlendirme ve denetleme sorularını inceleyerek, yanıtlayınız. Yanıtlayamadığınız soruları için ilgili bölümü tekrar ve dikkatle okuyarak notları alınız.

## EĞİTİMİN TEMEL KAVRAMLARI

Bu başlık altında eğitimin temel kavramlarından; eğitim, öğrenme, öğretme ve öğretin programı kavramları ele alınıp incelenecektir.



### Eğitim

En genel anlamıyla eğitim, insanlara belli davranışsal özellikleri kazandırma sürecidir. Bu anlamda eğitim, “kültürlenme” sürecinin bir parçasıdır. Yaygın kabul gören tanımıyla; “Eğitim *bireyin davranışında, kendi yaşantısı yoluyla ve kasıtlı olarak istendik değişime meydana getirme sürecidir.*” Eğitimci, çocuğun davranışları üzerinde çalışır. Bu anlamda öğretmenler bir bakıma davranış mimarıdır. Bilinmelidir ki davranışlarda kendiliğinden değişmez. Davranışların değişmesi, bireyin çevresiyle etkileşimi, kısaca yaşantılar geçirmesiyle olasıdır. O nedenle öğretmenler; öğrenciler için istendik davranışların yaşandığı bir etkileşim düzenini yani öğrenme çevresini oluşturmalıdırlar. Unutulmamalıdır ki “yüzme suda öğrenilir”.

Gelişme yolunda olan toplumlar, yetişmekte olan yeni kuşaklara kazandırmayı öngördüğü davranışları rastlantılara ve kültürlenmenin gelişigüzel etkilerine bırakamazlar. Öte yandan okul, öğrencileri toplumdaki istenmeyen etkilerden korumakla da yükümlüdür. Bunun için eğitim çevresini yani çocuğa etki alanını genişletmeyi amaçlar. O nedenle de okuldaki eğitim amaçlı; yani kasıtlıdır. Kendinden beklenen bu görevleri yerine getirebilmesi için eğitim, belli amaçlara göre önceden hazırlanmış programlar doğrultusunda yürütülür.

### Öğrenme

Öğrenme “*yaşantı ürünü ve nispeten kalıcı izli davranış değişmesi*” olarak tanımlanmaktadır. Eğitim bir süreç olarak ele alındığında öğrenme bu sürecin sonunda elde edilen üründür. Eğitim, davranış değiştirmeye yönelik bir dizi etkiler olarak değerlendirilirse, öğrenme bu etkilerin sonucunda elde edilen davranıştır. Bir anlamda eğitim, bir neden, öğrenme ise bir sonuçtur.

Eğitim süreci sonunda elde edilen davranışların öğrenilmiş davranışlar sayılabilmesi için nispeten kalıcı olması beklenir. Bebeğin emme davranışı, ışık karşısında gözlerin kırılması, yüksek seste irkilme davranışları öğrenilmiş davranış olmayıp, doğuştan gelen refleks hareketlerdir. O halde bir davranışın öğrenilmiş davranış sayılabilmesi için onun sonradan kazanılması ve belli bir kararlılıkla birey üzerinde etkisini sürdürmesi gerekir.

Öğrenme bireyin kendi yaşantısı yoluyla gerçekleşebilir. Öğrenilmiş davranışlar, bireyin yaşantısının ürünüdür. Bu da bireyin çevresiyle etkileşim kurmasıyla mümkündür. Bireyin çevresiyle etkileşim kurması, çevresindeki uyarınları duyu organları yardımıyla alarak, onları algılaması, yorumlaması ve tepkide bulunması anlamına gelir.

## Öğretme

Öğretme, öğrenme olayının öğretmen tarafındaki görüntüsünü oluşturur. Öğretme, “*öğrenmeyi kılavuzlama etkinliği*” olarak tanımlanabilir. Kısaca öğretme, bireyin öğrenmesini sağlama eylemidir. Bu anlamda *öğrenme -öğretme sürecinde öğretmenin görevi yol gösterme, öğrenciye kılavuzluk yapmadır.*

Başarılı bir öğretme etkinliğinin gerçekleşebilmesi için, öğrencinin öğrenme ihtiyacını hissetmesi ve öğrenmeyi arzulaması gerekir. Hiçbir öğretme etkinliği, öğrencinin öğrenme arzu ve isteği olmadan beklenen sonucu vermez. Öğrencinin bazen bir davranışı yapmasına izin verilmeyebilir, ya da bir davranışı yapmağa zorlanabilir. Unutulmamalıdır ki zorlama etkisiyle kazanılan davranışlar, zorlama devam ettiği sürece kalıcıdır. Üstelik zorlanarak elde edilen davranışların istenmeyen yan ürünleri de olabilir.

Öğretmenlerin görevi, öğrencileri öğrenme istek ve ihtiyacı doğrultusunda eğitmek olmalıdır. Bu durum, öğrenci öğrenme istek ve ihtiyacı duymuyorsa öğrenme-öğretme etkinliklerinden vazgeçilmelidir, anlamına alınmamalıdır. Eğer, öğrenci öğrenme ihtiyacını hissetmiyor, bunun sonucu olarak da öğrenme arzusu ve ilgisi duymuyorsa, öğretmenin görevi öğrenme ihtiyacını öğrenciye hissettirmek, bunun sonucu olarak da öğrencide öğrenme arzu ve ilgisini uyandırmak olmalıdır. İlkokuma-yazma öğretiminde çağdaş öğrenme-öğretme anlayışıyla çocuğu başarıya götürmeyi amaçlayan bu çalışma, öğrenciyi merkeze alan ve onda güçlü bir okuma yazma öğrenme arzu ve isteği uyandırarak okuma yazma başarısını kazandırmayı temel hedef olarak benimsemiştir.

## Öğrenme-Öğretme Süreci

Eğitim yoluyla çocuğa kazandırılması öngörülen davranışlar öğrenme-öğretme etkinlikleri yoluyla gerçekleştirilir. Öğrenme ve öğretme birbiriyle ilişkili ve birlikte yürüyen süreçlerdir. Öğrenme-öğretme sürecine öğretmen açısından bakıldığında “öğretme”, öğrenci açısından bakıldığında ise “öğrenme” kavramıyla karşılaşılar. Bu anlamda öğrenme ve öğretme aynı sürecin iki ayrı noktadan görünüşleridir. Bunların ikisinde de söz konusu olan aynı süreçtir. Buna davranış değiştirme süreci de denilebilir.

## Eğitim Programı

Oliver'e göre program, öğretmenin çalışmaları sonucu öğrencilerin karşı karşıya geldikleri durumlardır. Program, öğrencilerin okulun sorumluluk alanındaki tüm yaşantılarını kapsar. Saylor ve Alexander, programı "**okulun, okul içi ve okul dışındaki bütün durumlarda beklenen sonuçlara ulaşmak için girdiği bütün çabalar**" şeklinde tanımlamaktadırlar (Fidan, 1986, s. 15).

Varış (1976), eğitim programının kapsamlı ve çok boyutlu bir tanımının yapılması gerektiğini, programı kapsadığı kategorilerden yalnız birine ya da ikisine indirgemenin, program geliştirmeyi ders faaliyet listesine konu eklemek ve çıkarmak gibi basit ve dar bir çerçeveye sokmak anlamına geldiğini, ders dışı faaliyetler gibi hayat tecrübelerini eğitim dışında tutmak yerine, öğretim programlarını (ders programlarını) faaliyet programları ile bütünleştiren bir görüşü savunmanın zorunlu olduğunu vurgulamaktadır. Nitekim Varış'a göre program dışı faaliyet yoktur, programı destekleyen faaliyetler vardır.

Ertürk (1973), program konusundaki bu önemli noktayı, "çevre ayarlaması" ve "Öğrenme çevresinin genişletilmesi" ilkesi ile açıklamaktadır. Davranış değişmesini gerçekleştirmek için, gerçekleştirilen öğrenme yaşantılarının okul ve okul dışındaki diğer yaşantılarla dengeli ve ahenkli olması, öğrenme yaşantıları ile hem tutarlı hem de birbirini pekiştirecek biçimde ilişkili olarak düzenlenmesi halinde daha iyi bir eğitim aracı olarak görülmektedir.

Eğitim programı, belirli bir yaş grubundaki öğrencilerin kazanması gereken özelliklerin göstergesi olan hedef ve hedef davranışları, bu davranışların nasıl kazandırılacağını gösteren öğrenme-öğretme etkinliklerini, programda öngörülen davranışların kazanılıp kazanılmadığını, kazanılmış ise kazanılma düzeyini belirleyecek olan sınav-ölçme durumlarını kapsar.

Programı yetişek tasarısı olarak ele alan Sönmez (1994, s. 6), programın şu beş öğeden oluştuğunu belirtmektedir:

*Kişide bulunması gereken özellikler, yani hedefler.*

*Hedeflerin göstergesi olan davranışlar.*

*İçerik ve konunun örüntüsü, yani üniteler.*

*Her davranışı, her bir öğrenciye kazandıracak eğitim durumları.*

*Her davranışı, her bir öğrencinin kazanıp kazanmadığını, kazandıysa ne derece kazandığını yoklayan sınav durumları.*

Özetle, bu açıklamaların ve görüşlerin ışığında, öngörülen hedefleri gerçekleştirmek üzere tasarlanan tüm etkinlikler, ve bu etkinliklerin uygulamadaki görünümü eğitim programının oluşturur.



## TÜRKÇENİN YAPISAL ÖZELLİKLERİ VE İLKOKUMA-YAZMA ÖĞRETİMİ

Türk dili dünya dilleri ailesinde farklı “ses”, “kelime” ve “cümle” yapısına sahiptir. Türkçe'nin farklı özellikleri şöyle sıralanabilir.

### Türkçe'de Harf-ses İlişkisi Birebir Eşleşmiştir

Türkçe, okunduğu gibi yazılan ve yazıldığı gibi de okunan bir dildir. Bu özellik Türkçe'deki harflerin ve seslerin bire bir eşleşmesinden ileri gelmektedir. Bu durum Türk alfabesinin büyük ölçüde fonetik karakterinden kaynaklanmaktadır.

Oysa bazı diller böyle bir avantaja sahip değildir. Nitekim İngilizce'de “write” sözcüğü, başında hiç okunmayan bir “w” ile yazılırken, “know” sözcüğü de okunurken hiç telaffuz edilmeyen bir “k” harfi ile başlamaktadır. Öte yandan yine İngilizce'de “c” harfi, yerine göre bazen Türkçe'deki “s” sesinin (city) karşılığı olarak kullanılırken, bazen de aynı harf, Türkçe'deki “k” sesinin (control) yerini almaktadır. Yine aynı “c” bazen “h” sesiyle birleşerek, Türkçe'deki “ş” sesinin (cache), karşılığını oluştururken, yine aynı iki harfin, bir başka sözcükte birlikte telaffuzundan “k” sesi (school), ya da “ç” sesi (teacher) elde edilmektedir. (Çelenk, 1997,s.2).

### Türkçe Sondan Eklemeli Bir Dildir

Öte yandan Türkçe, dünya dilleri arasında, bitişken diller ailesindedir. Bu dillerde sözcüklerin kökleri değişmez. Dilde sözcük türetilmesi yapım ekleriyle olur. Türkçe bu dillerin en güçlü örneğidir. Türeme son eklerde yapılır (Gencan, 1966, Bul. Kyn. Gülyüz, 1997, s.15). Türkçe'de sondan yapılan bir diğer ek de Tablo 1'de biçimlendirildiği gibi çekim ekleridir.

Tablo 1. Çekim Ekleriyle Biçimlenen Yeni Anlam Yapıları

<b>Göz</b>	<b>Göz</b>	<b>Gözü</b>
<b>Gözlük</b>	<b>Gözü</b>	<b>Gözün</b>
<b>Gözlükçü</b>	<b>Gözümü</b>	<b>Gözü</b>
<b>Gözlükçülük</b>	<b>Gözüme</b>	<b>Gözümüz</b>
<b>Gözlükçülükte</b>	<b>Gözümde</b>	<b>Gözünüz</b>
<b>Gözlükçülükten</b>	<b>Gözümden</b>	<b>Gözleri</b>

Türkçe'nin sondan eklemeli dil olmasının da okuma-Yazma öğrenene sağlayacağı önemli bir kolaylık vardır Okuma-yazma öğrenmede en büyük zorluklardan birisi çoğunun harfin sezdirilmesidir. Okuma-yazma öğrenme sürecindeki çocuk,